



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

Name of School : PLK TANG YUK TIEN COLLEGE

學校名稱 : 保良局董玉娣中學

Name of Play 劇名 : 網

Script writer 劇作者 : 陳晞瑤、林珈榆 (學生)

Synopsis 故事大綱:

她睜眼。

狹小漆黑的空間裏，她被困。

櫃子外是父親的謾罵。不夠，不夠，還是不夠。

她的身上被數出一個又一個缺陷。這些陷進去的地方，被鑿出一個又一個洞，使她不能完整。

而那些無法達到的標準，是一條繩，穿梭在洞與洞之間，讓她銘記，使她捆綁。

條地十年，幾經逃走離別。

她再睜眼。

她還被捆在那狹小漆黑的櫃子裏，耳邊響起父親的謾罵聲。

到底捆綁她的是父親，是標準，還是她自己？

在這只教曉人要修補缺陷、追求更好的地方，她終究會學識將自己鬆綁，然後以自愛之名讓缺口得以完整。



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

序

(小溫和小張在玩捉迷藏遊戲，敲門聲。小溫進來，拿起電台的咪。)

小溫： 咳咳! (大聲) 搵到你喇，張詩然! 出黎啦!!!

(小溫打開小張躲藏的門)

小張： 嘩!! 我嚟喇!

小溫： 哈哈，我就知道你係呢度!

小張： 車! 又俾你搵到..

小溫： 點會搵唔到呀! 我地次次都厘喺度架啦! 今次到我厘埋喇! 你記住黎搵我過。

小張： 得喇! 我地講過架嘛，我地邊個厘埋都一定一定要搵到對方。所以，你厘埋係邊我都
會 搵到你架! 今次，到我黎搵你喇! (閉眼) 十，九，八....

(小溫立即跑走)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第一場

(溫曉與張詩然並排坐在會見室內，溫緊抓著一疊先前預備好的資料低頭呢喃，調整心情)

溫： 主管好，我係溫曉，係浸大新聞與數碼媒體系嘅 year4 學生。我想做 anchor 既原因係——

溫： 主管好，我係溫曉，係浸大新聞與數碼媒體系嘅 year4 學生。我想做 anchor 既原因係認為呢個方式可以傳遞資訊及思想，可以帶動社會有更多正能量。我認為我擁有良好嘅語文水平，絕對能夠勝任呢個職位。

溫： 主管好，我係溫曉，係浸大新聞與數碼媒體系嘅 year4 學生——

(Stan 及同事 A 進內。)

Stan： (身板貼向椅背，翹著二郎腿) Hello，我係阿 Stan，面試嘅時候應該個別見過大家架喇！但係你地應該未見過嘅係咪？簡單介紹下自己啦，黎緊呢幾個月，你地就要一齊做野架啦。

Stan： 溫... (翻動資料夾) 曉？你先啦。

溫： (緩緩抬頭，對上主管一眼，眼神躲避) 係...主...管好，我係溫曉，(張稍微轉向溫，隨即回望主管) 係...浸大新聞與數碼媒體系嘅 year4 學生。我想做 anchor 既原因係——係認為——(突然捂住心口急喘氣) 係認為——(突然定睛，瞪大眼睛，恐懼一閃而過)

(電話鈴聲響起)

溫： (停下，猛抬頭，看見所有人都看著自己) 唔好意思！我去聽個電話先。(趕忙執拾著文件與袋子，跑出會見室)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第二場

(溫站在 anchor 主管辦公室門口，深呼一口氣，猶豫地敲下房門)

溫： 你好，主管，我係...溫曉。對唔住我啱啱太緊張所以...

Stan： (擺擺手) 得喇，明既。你唔使咁緊張啎，我地呢度好 casual 嘅...

溫： 好。多謝...主管。

Stan： 唔洗咁生外啎，叫我 Stan 得喇。

溫： 嗯嗯。

Stan： 係喇，講開啱啱你走左之後我仲宣布左個你地 intern 要做既 project，你睇睇先。

溫： 《共聆》？主要係希望透過討論各種心理知識與情緒個案，與觀眾共同聆聽，獲取共鳴，共聆、共鳴。

Stan： 你同阿然一齊砌份後個禮拜三 podcast 既 script 出黎，呢兩個禮拜你地會直接 under 節目副總監，頭先講果啲既 details 佢會再同你地講。記得表現好啲啊，表現好既話，等你地 grad 咗之後好大機會搵返你地返嚟做架。(遞上一份文件)

溫： (收下文件) 好，我會俾心機。咁，我出返去做嘢先喇。(45度鞠躬，卻突然發現這個行為的突凹，開門離去)

(門外張正在等溫出來，溫一開門看見張，有點嚇到，後是想避開)

張： 喂！溫曉，仲記唔記得我係邊個啊。

溫： 我地...識得？(開始感到不自在)

張： 下？你小學同學阿然吖！leh, 果陣係校園電臺個器材櫃識果個呢.....真係唔記得？我記得你果陣升左上聖諾亞一中，跟住我就聯絡唔到你，我仲一個人喊到傻左...(笑) 你應該換左電話？

溫： 哦...阿然...我記得喇...對唔住，頭先一時之間我 load 唔到...我換左好幾個電話....(正思考如何接應下一句)

張： 噢...唔緊要啦。係啎...頭先你有嘢吖嘛？

溫： 我有事。

張： 不如...我地放工一齊食個飯順便敘下舊好無？

溫： 額...下次...下次先啦，我今日...應承左媽咪返屋企食飯。聽日見！（低頭離開）

同事 A： 喂阿然，一齊食飯？

張： (疑惑地望向溫) 喔，好。



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第三場

(溫進家門)

溫： 點解咁亂㗎！

(溫把手提袋、各種文件和飯盒放回各自的位置後，摺疊外套才安心坐下飯桌前，重舒一口氣)

(溫邊打開飯盒餐具邊啟動平板電腦)

(溫開始邊吃飯邊工作，時不時用手指按動眉心與太陽穴)

(溫突然看了看手錶，頓時停下手中工作，合上吃不完的飯盒，緊盯手機，併住呼吸)

(手機鈴聲響起，溫還是嚇了一嚇)

溫： (壓制住顫抖的聲音)

爸： 今日點？

溫： 幾好。主管話，黎緊會俾我地 **host** 個節目做主持，表現得好既話，**grad** 咗之後好有機會搵返我地返嚟做。同埋，我撞翻張詩然，小學果個朋友。佢真係變左好多，佢——

爸： 朋友？

溫： 係，以前我仲同佢講我地大個左要一齊做主播。

爸： 我幾時教過你職場上有朋友呢樣野？競爭緊既就只會係敵人。你當人地係朋友人地會當你係咩？同埋，我係問你今日表現點。

溫： 我...我今日...有 **d** 緊張所以...

爸： 你究竟可唔可以爭氣啲呀？係唔係又想無左今次嘅工作機會呀！

溫： 唔係...我已經改善左好多架喇

爸： 我已經聽左好多次，我已經聽厭喇！就算你瞞到我，但係你永遠都唔會瞞得住自己。你宜家定位係邊，你自己最清楚。唔該你好好反省下！

(爸 **cut** 線，沈默半晌然後深呼吸一口氣，打開電腦繼續埋首工作。)

(不久，電話訊息鈴聲響起，溫猶豫了一會，然後按下群組內的錄音。)

同事 B： (VO) 阿然，你聽日唔好驚左就唔返黎啊下，我記住你條數㗎，無得走。

張： (VO) 無打算走數嗎，聽日第一個到公司又點話？

同事 A： (VO) 咦~咩料吖，張相邊個揸機㗎，宜家小兒麻痺？阿然！係咪你！我記得㗎，我記得係你！